

BANDO
**20
25**

Cantiere Cultura



Fondazione
Caript



BANDO n. 1/2025

Cantiere Cultura

Bando per la promozione di eventi e progetti culturali

Premesse

Il bando è emesso nell'ambito dell'Area Cultura, con l'obiettivo di promuovere la conoscenza, la ricerca e la fruizione delle arti visive, performative e del patrimonio culturale, concorrendo così alla costruzione di un nuovo modello integrato di benessere, di coesione sociale e di sviluppo economico per le persone e le comunità di tutto il territorio.

Finalità

Attraverso Cantiere Cultura, la Fondazione vuole sostenere eventi e progetti in ambito culturale che siano in grado di valorizzare elementi innovativi di processo e di esito, consolidando tradizione e cultura popolare in un'ottica di pluralismo e cultura diffusa, capillare e inclusiva. Il rafforzamento della partecipazione attiva alla vita culturale da parte di tutte le fasce della popolazione rappresenta uno degli obiettivi primari di questo bando.

Criteri operativi

Soggetti destinatari

Soggetti ammessi:

- a) *gli enti del Terzo Settore di cui all'art. 4 del D. Lgs. 3 luglio 2017, n. 117;*
- b) *gli enti ecclesiastici e religiosi.*

I soggetti sopra indicati devono avere sede ed operare nel territorio della provincia di Pistoia.

Ciascun soggetto ammesso può presentare una sola domanda di contributo.

Soggetti non ammessi:

- a) *le organizzazioni sindacali, di categoria e di patronato, nonché partiti e movimenti politici;*
- b) *le società e le associazioni sportive di natura professionale o dilettantistica eccetto le associazioni aventi finalità meramente ricreative;*
- c) *gli enti e le organizzazioni non dotate di statuto e di organo deliberante;*
- d) *gli enti e le organizzazioni che perseguono finalità incompatibili con quelle della Fondazione;*
- e) *i soggetti non operanti nel territorio della provincia di Pistoia.*

Progetti ammissibili

Ambito di intervento: arti visive, letteratura, musica, danza, teatro, storia e conoscenza del territorio, promozione e valorizzazione di luoghi della cultura come musei, biblioteche e archivi storici, con particolare attenzione alle piccole realtà locali.



Obiettivo dei progetti:

- a) *la realizzazione di eventi culturali, anche di breve durata, volti a stimolare la partecipazione pubblica e il recupero delle identità culturali locali;*
- b) *la sperimentazione di modalità innovative (video mapping, realtà aumentata, esperienze immersive, progetti digitali...) per affrontare, grazie alle attività culturali e artistiche, le tante e nuove fragilità sociali, con particolare riguardo alle difficoltà di lavoratori e famiglie nella gestione delle esigenze (attività di supporto alle fasce più fragili, specie anziani e studenti elementari) nonché per la riscoperta di spazi e luoghi significativi da valorizzare;*
- c) *il rafforzamento della sostenibilità e la generatività degli interventi grazie al coinvolgimento di più partner, stimolando forme di coesione sociale della cittadinanza e la fruizione e condivisione sia di eventi che di luoghi di vicinato.*

Ambito territoriale: esclusivamente il territorio della provincia di Pistoia.

Tempi di realizzazione: progetti da realizzare e rendicontare entro 18 mesi dalla concessione del contributo.

Progetti non ammissibili

I progetti non ammissibili sono:

- a) *restauro di beni mobili o immobili;*
- b) *attività prettamente formative, corsi e masterclass;*
- c) *celebrazioni e commemorazioni di personaggi o eventi;*
- d) *progetti sostenuti da altre Fondazioni di origine bancaria, salvo preventivi accordi di collaborazione.*

Linee di intervento

Linea A: progetti con ricorrenza annuale. Importo massimo del contributo pari a € 12.000 con limite del 60% del costo totale del progetto.

Linea B: progetti di tipo occasionale. Importo massimo del contributo pari a € 10.000 con limite del 60% del costo totale del progetto.

Linea C: progetti di sviluppo triennale. Importo massimo annuale € 25.000 con limite del 70% del costo totale del progetto.

Linea D: progetti vincitori del bando 2023 con programmazione 2023/2025. Importo del contributo pari a quello assegnato nell'edizione 2023.

Criteri di valutazione

Le domande saranno esaminate e valutate da una Commissione, nominata dal Consiglio di Amministrazione della Fondazione e composta da due membri esterni e un membro interno.

Sarà valutata l'affidabilità del soggetto sulla base dello storico in termini di coerenza di attuazione, correttezza di rendicontazione nonché la sua esperienza e il livello di cofinanziamento.

Criteri valutativi comuni a tutte le Linee di intervento:

- a) *esposizione chiara e precisa degli obiettivi, contenuti e fasi di realizzazione. Verrà valutato sia il riferimento all'impatto sociale che la sua modalità di misurazione adottata dal soggetto proponente;*
- b) *presenza di coprogettazione e sinergie tra più soggetti anche facenti parte di ambito di intervento diverso;*
- c) *coinvolgimento attivo della comunità, con particolare attenzione ai soggetti in situazioni di fragilità e al mondo giovanile;*
- d) *innovatività delle attività, servizi e prodotti culturali, anche facendo ricorso a nuove tecnologie;*
- e) *presenza di strategie di comunicazione e promozione chiare e con target e risultati individuabili.*



Criteri valutativi specifici per Linee di intervento:

Linea C:

- a) *obbligo di almeno due partner (eventualmente anche enti pubblici) oltre al soggetto proponente;*
- b) *presenza di un programma strutturato e articolato su un orizzonte di tre anni con evidenza della crescita della manifestazione, sia in termini di ritorni che di indipendenza finanziaria (non saranno accettati programmi annuali ricorrenti);*
- c) *chiara definizione degli obiettivi di sostenibilità economico-finanziaria e di impatto.*

Linea D:

- a) *valutazione dei risultati conseguiti nelle edizioni precedenti e rendicontazione completa.*

Budget

Il budget complessivo messo a disposizione è di € 250.000.

La ripartizione per Linee di intervento è la seguente:

Linea A: € 82.000

Linea B: € 95.000

Linea C: € 25.000

Linea D: € 48.000

Modalità di richiesta e documentazione necessaria

Le domande dovranno essere presentate seguendo la procedura online disponibile sul sito della Fondazione www.fondazionecripi.it nell'apposita sezione "Bandi e modulistica" – Bando n. 1/2025 – CANTIERE CULTURA.

Il termine per la presentazione delle domande è fissato alle ore 12:00 del 31 marzo 2025. Non saranno prese in considerazione domande inviate in modo difforme da quanto stabilito dalla procedura online.

Le domande dovranno essere corredate dagli allegati di seguito indicati:

- a) *ultimo bilancio consuntivo, bilancio preventivo dell'anno in corso ed eventuale bilancio sociale;*
- b) *relazione del progetto e quadro economico completo;*
- c) *questionario quali – quantitativo dell'impatto atteso.*

In caso di prima registrazione o aggiornamento dei dati, dovranno essere presentati anche i seguenti documenti:

- d) *atto costitutivo e statuto vigente;*
- e) *composizione del Consiglio di Amministrazione con indicazione della sua scadenza.*

Gli enti ecclesiastici e religiosi non sono tenuti a presentare i documenti di cui ai punti a), d) e e).

Esiti

Saranno pubblicati sul sito della Fondazione www.fondazionecripi.it entro il 5 maggio 2025. Verrà altresì inviata apposita comunicazione a tutti i partecipanti.



Erogazione del contributo e rendicontazione

Il soggetto beneficiario è tenuto a rispettare il Regolamento degli interventi istituzionali e le modalità operative indicate nell'allegato A: "Procedure per la gestione e rendicontazione dei contributi". Il mancato rispetto di quanto richiesto comporterà la mancata erogazione di tutto o parte del contributo.

La Fondazione si riserva di sospendere o revocare in qualsiasi momento il contributo deliberato, nel caso in cui le condizioni previste dal Regolamento e dalle procedure non siano rispettate.

Per la Linea C è prevista la redazione di un protocollo di intesa tra beneficiario, soggetti partner e Fondazione, al fine di monitorare e valutare i risultati conseguiti.

Comunicazioni e Informazioni

Il Settore Interventi Istituzionali della Fondazione è contattabile telefonicamente dal lunedì al venerdì dalle ore 9:00 alle ore 13:00 al numero 0573/974287 o via mail all'indirizzo interventi@fondazionecript.it.

Si precisa che non verranno fornite valutazioni preventive sull'ammissibilità delle domande o sull'esito della selezione.

Codice Etico

La Fondazione ha implementato un Modello organizzativo ai sensi del D.Lgs. 231/2001. Il soggetto che richiede un contributo è tenuto a prendere conoscenza del Codice Etico di Fondazione Caript pubblicato sul sito www.fondazionecript.it e a impegnarsi a non porre in essere, nell'esecuzione del progetto oggetto della domanda, comportamenti contrastanti con le sue previsioni. L'inosservanza di tale impegno o la commissione di un reato previsto dallo stesso Decreto da parte del richiedente sarà fonte di responsabilità contrattuale e, pertanto, Fondazione Caript sarà legittimata a interrompere ogni erogazione e rapporto.

Bando in sintesi

Bando	Cantiere Cultura
Scadenza	31 marzo 2025
Budget disponibile	€ 250.000
Obiettivo	Sostenere la realizzazione di eventi e progetti culturali
Destinatari	Enti del Terzo Settore di cui all'art. 4 del D. Lgs. 3 luglio 2017, n. 117; enti ecclesiastici e religiosi
Limite di contributo	€ 12.000 per progetti di ricorrenza annuale (non oltre il 60% del costo totale del progetto) € 10.000 per progetti occasionali (non oltre il 60% del costo totale del progetto) € 25.000 per progetti di durata triennale (non oltre il 70% del costo totale del progetto)
Esiti	5 maggio 2025
Riferimenti	interventi@fondazionecript.it 0573/974287

Pistoia, 3 febbraio 2025



INFORMATIVA EX ART. 13 GDPR

Gentile Signore/a,

ai sensi degli art. 13 del Regolamento UE 2016/679 in materia di protezione dei dati personali ("GDPR") La informiamo di quanto segue:

Finalità del trattamento e base giuridica. La Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia (di seguito Fondazione) tratterà i Suoi dati personali e anche particolari ex art. 9 GDPR che la riguardano esclusivamente per perseguimento di scopi determinati e legittimi individuati dalla legge e istituzionali come determinati dallo Statuto della Fondazione e in particolare:

- a. Per dare corso alla richiesta di partecipazione a bandi, corsi, iniziative e richieste di contributi di cui l'interessato è parte (base giuridica art. 6 lettera b);
- b. Per adempiere agli obblighi di legge a cui è soggetta la Fondazione (base giuridica art. 6 lettera c);
- c. Per l'invio (tramite posta, indirizzo e-mail o numero di cellulare o altri mezzi informatici) di comunicazioni legate all'attività e a iniziative della Fondazione (base giuridica art. 6 lettera a);
- d. In relazione alle immagini o video che La rappresentino per la pubblicazione sul sito istituzionale, sui social, su newsletter o su materiale di promozione delle attività istituzionali della Fondazione (base giuridica art. 6 lettera a);
- e. Per fini statistici e per la tenuta della banca dati erogativa della Fondazione (base giuridica art. 6 lett. a).

Modalità e principi del trattamento. Il trattamento dei dati avverrà nel rispetto del GDPR e del D.Lgs. n. 196/03 ("Codice in materia di protezione dei dati personali"), delle prescrizioni del Garante (Aut. Gen. 3/2016) nonché dei principi di liceità, correttezza e trasparenza, adeguatezza e pertinenza, con modalità cartacee e informatiche, per opera di persone autorizzate dalla Fondazione e con l'adozione di misure adeguate di protezione, in modo da garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati. Non verrà svolto alcun processo decisionale automatizzato ivi compresa la profilazione.

Necessità del conferimento. Il conferimento dei dati è necessario in quanto strettamente legato alle attività istituzionali della Fondazione e al perseguimento degli scopi legittimi individuati dalla legge e dallo Statuto e alla gestione del contratto o rapporto e/o alla richiesta da Lei effettuata di partecipazione al bando/evento o richiesta di contributo e alla tenuta della banca dati erogativa. Il mancato conferimento dai dati personali può comportare l'impossibilità di dare corso alle richieste rivolte alla Fondazione.

Comunicazione dei dati. I dati potranno essere comunicati ai soggetti deputati allo svolgimento dei servizi e attività richieste e alle attività a cui la Fondazione è tenuta in base a obbligo di legge (commercialista, assicuratore, sistemista, ecc.). Ove necessario o opportuno, i soggetti cui vengono trasmessi i dati per lo svolgimento di attività per conto della Fondazione saranno nominati Responsabili (esterni) del trattamento ai sensi dell'art. 28 GDPR.

Periodo di conservazione dei dati. Il trattamento avrà una durata non superiore a quella necessaria alle finalità per le quali i dati sono stati raccolti (svolgimento del servizio o esecuzione della richiesta), fatti salvi gli obblighi legali contabili o fiscali e per la sussistenza di esigenze di tutela legale della Fondazione e di tenuta della banca dati erogativa e per finalità statistiche con esclusione di comunicazioni a terzi e in ogni caso applicando i principi di proporzionalità e minimizzazione oltre che adeguate misure di sicurezza ex art. 32 GDPR.

Diritti dell'interessato. Nella qualità di interessato, Le sono garantiti tutti i diritti specificati all'art. 15 - 20 GDPR, tra cui il diritto all'accesso, rettifica e cancellazione dei dati, il diritto di limitazione e opposizione al trattamento, il diritto di revocare il consenso al trattamento (senza pregiudizio per la liceità del trattamento basata sul consenso acquisito prima della revoca), nonché il di proporre reclamo al Garante per la Protezione dei dati personali qualora si ritenga che il trattamento violi il GDPR o la normativa italiana. I suddetti diritti possono essere esercitati mediante comunicazione scritta da inviare a mezzo lettera raccomandata presso la sede legale della Fondazione in via de' Rossi 26 a Pistoia oppure a mezzo e-mail all'indirizzo info@fondazionecaript.it.

Titolare del trattamento. Il titolare del trattamento è la FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI PISTOIA E PESCIA con sede in PISTOIA via de' Rossi 26 tel. 0573 97421.